

OLIVIER BORNEYVSKI
7, route de Laillé
35131 PONT PEAN – France
<http://www.non-objet.org>
contact@non-objet.org

Mijnheer (nom du directeur)trice))

Sinds een jaar of twintig houd ik mij, in mijn benadering van kunst, bezig met het verkennen van de leegte en haar mogelijkheden zich te vullen met niets. Mijn werkstukken, genaamd "NON-OBJECT", zijn aanwezig in de meeste hedendaagse kunstmusea van de planeet.

Zo behoort het stuk dat u in uw handen houdt en dat u graag hebt willen verwelkomen binnen uw museum, tot het werk "Non-collections". U hoeft het nergens op te hangen en u hoeft het ook niet in de een of andere vitrine te plaatsen. Het is prima op zijn plaats op een rek, onder een stapel dossiers, in een kast of, in het algemeen beschouwd, waar dan ook, op voorwaarde dat het binnen de muren van uw museum blijft. Ik zou u erkentelijk zijn als u mij zou kunnen laten weten op welke plek u hebt besloten dit "NON-OBJECT" achter te laten (foto bijvoegen, zelfs als deze wazig is), zodat ik de catalogus van "Non-collections" bij kan werken.

Het is niet nodig om bezoekers van de aanwezigheid van dit "NON-OBJECT" op de hoogte te brengen, noch om het te vermelden op onverschillig welke plattegrond. Er kan regelmatig, bij gelegenheid van een verhuizing of bij onderhoud aan uw zalen, een retrospectief van mijn werk worden overwogen.

In afwachting daarvan, Meneer (nom du directeur)trice)),
verblijf ik, hoogachtend.

Numéro de pièce /mois /année